ARTHUR KAMPF

ZWANZIG RADIERUNGEN ZU SHAKESPEARES WERKEN

G.70
.22

No. G.70.22
The Public Library of the City of Boston.

ARTHUR KAMPF

ZWANZIG RADIERUNGEN
ZU
SHAKESPEARES WERKEN

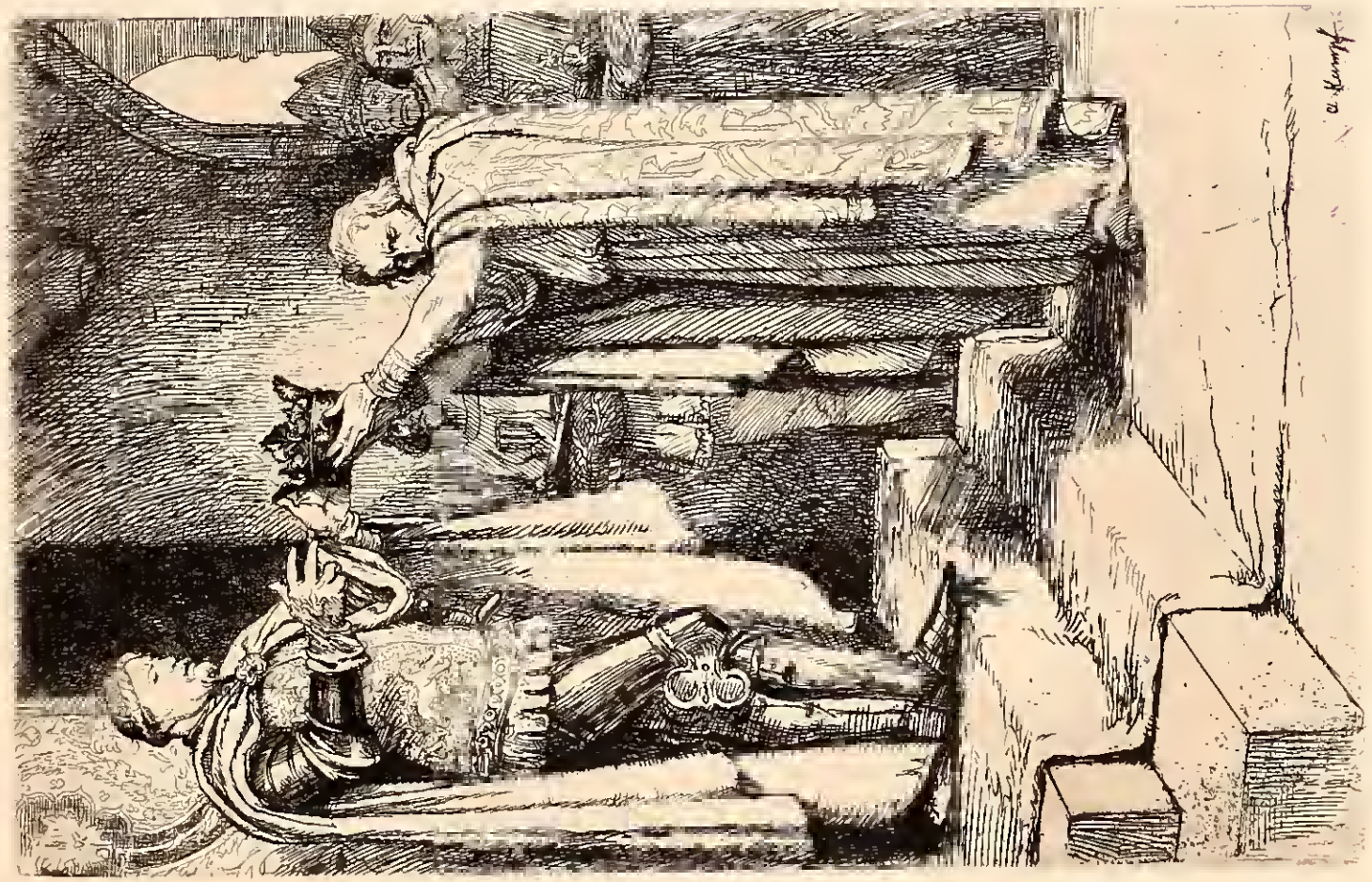
VOLKSVERBAND DER BÜCHERFREUNDE
WEGWEISER-VERLAG G.M.B.H.
BERLIN

INHALT

1. RICHARD II.
2. HEINRICH IV.
3. HEINRICH VI.
4. RICHARD III.
5. HEINRICH VIII.
6. JULIUS CAESAR
7. DIE BEIDEN VERONESER
8. SOMMERNACHTSTRAUM
9. DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG
10. DER KAUFMANN VON VENEDIG
11. DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR
12. WAS IHR WOLLT
13. HAMLET
14. OTHELLO
15. KÖNIG LEAR
16. TROILUS UND CRESSIDE
17. WINTERMÄRCHEN
18. DER STURM
19. VENUS UND ADONIS
20. SCHANDUNG DER LUCREZIA

Die Blätter wurden für die Mitglieder des Volksverbandes der Bücherfreunde auf der Kupferdruckpresse von Carl Sabo, Berlin, abgezogen und die Mappe vom Künstler handschriftlich signiert / Das Vorwort druckte Otto Elsner / Einbandentwurf von Kurt G. E. Siebert

A. Kampf



Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/zwanzigradierung00kamp

** G.70.22
Pl. 3

A. Kampf

** G. 70.22
Pl. 5

A. Kampf

G.70.22
Pl.6

G.70.22
Pl. 7

A. Kampf

G.70.22
Pl.8

A. Kampf.

G. 70.22
P. 9

** G.70.22
pl.10

A. Kampf

** G.70.22
Pl. 11

A. Kampf.

** G.70.22
Pl. 12

xx G.70.22
Pl 13

A. Kampf

**G.70.22
pt. 14

** G 40.22
Pl. 15

A. Kampf

**G.70.22
Pl. 16

**G.70.22
Pl.17

**G.70.22
Pl. 18

**G.70.22
Pl.19

a. Kamel

**G.70.22
Pl 20